

# 10<sup>è</sup> FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

Del 2 de juliol al 22 d'agost de 2021

FEMAP



[www.femap.cat](http://www.femap.cat)  
[www.packsturisticsfemap.cat](http://www.packsturisticsfemap.cat)

DOSSIER DE PREMSA  
FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS 2021

Del 2 de juliol al 22 d'agost de 2021

## INDEX

PROGRAMACIÓ .....	3
CONCERTS .....	4
<b>01_ ENSEMBLE BRUDIEU</b> .....	4
<b>02_ ANAÏS OLIVERAS &amp; ENSEMBLE LA CLEMENTINA</b> .....	5
<b>03_ SWEET NOYSE</b> .....	6
<b>04_ PASACALLE</b> .....	7
<b>05_ COR DE CAMBRA DE GRANOLLERS</b> .....	8
<b>06_ CAPELLA CRACOVIENSIS</b> .....	9
<b>07_ LA SONOROSA !</b> .....	11
<b>08_ DOLCE RIMA</b> .....	12
<b>09_ ARTEMANDOLINE</b> .....	13
<b>10_ COR JOVE NACIONAL DE CATALUNYA</b> .....	14
<b>11_ VALÈNCIA BARYTON PROJECT</b> .....	15
<b>12_ ARIA ANTIQUA</b> .....	16
<b>13_ ENSEMBLE FLANDRIAE-PYRENAEI</b> .....	17
<b>14_ STADLER TRIO</b> .....	18
<b>15_ SOLISTES SALVAT BECA BACH I ENSEMBLE BZM</b> .....	19
<b>16_ LORE BINON I JURGEN DEBRUYN</b> .....	20
<b>17_ CAPELLA DE MINISTRERS</b> .....	21
<b>18_ IL GESTO ARMONICO</b> .....	22
<b>19_ SERENDIPIA ENSEMBLE</b> .....	23
<b>20_ CONTRASTES</b> .....	24
FEMAP SOCIAL .....	25
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES INCLOSES AMB L'ENTRADA .....	26
PACKS TURÍSTICS .....	32
MUNICIPIS PARTICIPANTS .....	33
INFORMACIÓ PRÀCTICA .....	34
COMPRA D'ENTRADES .....	35
MÉS INFORMACIÓ: .....	36

## PROGRAMACIÓ

### ENSEMBLE BRUDIEU

	01	02/07	La Seu d'Urgell
Officium Defunctorum Urgellensis	02	03/07	Pesillà de la Ribera
	03	04/07	Puigcerdà

### ANAÏS OLIVERAS & ENSEMBLE LA CLEMENTINA

	04	09/07	Organyà
Stabat Mater de Boccherini	05	10/07	Cornellana (La Vansa)
	06	11/07	Sort

### SWEET NOYSE

Bach de Cambra: Sonates, Suites i Partites	07	10/07	Esterni d'Aneu
	08	11/07	La Seu d'Urgell

### PASACALLE

Al son de los arroyuelos	09	16/07	Bagà
	10	17/07	Engolasters (Encamp)

### COR DE CAMBRA DE GRANOLLERS

Renaissance	11	17/07	Riner
	12	18/07	Berga

### CAPELLA CRACOVIENSIS

	13	21/07	Castellciutat (La Seu d'Urgell)
Concerto da Chiesa	14	22/07	Tremp
	15	23/07	Ripoll

### LA SONOROSA

Asómate a esa ventanal	16	24/07	Turana
	17	25/07	Avià

### DOLCE RIMA

Caballero Cupido	18	24/07	Berga
	19	25/07	Llívia

### KALLIAS ENSEMBLE

	20	30/07	Llívia
Beethoven, el cant dels pobles	21	31/07	Tremp
	22	01/08	Son (Alt Àneu)

### COR JOVE NACIONAL DE CATALUNYA

Música sacra catalana. Composicions del barroc i del s. XXI	23	30/07	Tremp
	24	31/07	Berga

### VALENCIA BARYTON PROJECT

	25	04/08	La Seu d'Urgell
Una nit a la cort d'Esterházy	26	05/08	Puigcerdà
	27	06/08	Bossòst

### ARIA ANTIQUA

Tres "polacos" a la cort del Rei Borbó	28	05/08	Berga
	29	06/08	Seur (Sort)

### ENSEMBLE FLANDRIAE-PYRENAEI

Música Barroca de Flandes i Catalunya	30	07/08	Coves (Isosa i Casca Dellà)
	31	08/08	Riner

### STADLER TRIO

	32	07/08	Sant Joan de les Abadesses
Una serenata a la Viena de Mozart	33	08/08	Vilanova de Bonat (Nisi i Cerc)
	34	09/08	Salàs de Pallars

### SOLISTES SALVAT BECA BACH I BACHCELONA CONSORT

Cantates per a solistes de J.S.Bach	35	10/08	La Pobla de Segur
	36	11/08	Vall de Boí

### LORE BINON I JURGEN DEBRUYN

Slumber - Somni	37	12/08	Niu de l'Àliga (Np-Bagà)
	38	13/08	Espot

### CAPELLA DE MINISTRERS

Clarobscur. Llums i ombres del Segle d'Or	39	14/08	Estamariu
	40	15/08	Llaners

### II GESTO ARMONICO

	41	14/08	Espui (La Torre de Capella)
Lluigi Boccherini. Entre els luxes de Boadilla i les misèries de Lavapiés	42	15/08	Tavascan (Lladre)
	43	16/08	Maçaners (Salàs)

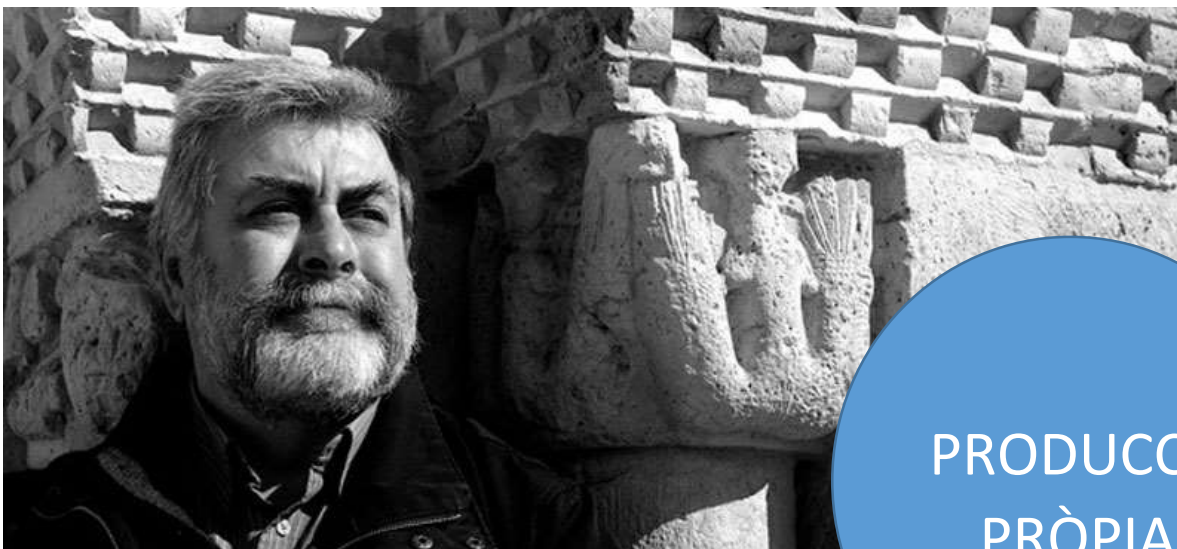
### SERENDIPIA

Petita Tempesta: la miniaturització de la creació de l'Univers	44	19/08	Beranuí (La Torre de Capella)
	45	20/08	La Seu d'Urgell

### ENSEMBLE CONTRASTES

	46	20/08	Alp
La Lyre d'Apollon	47	21/08	Castell de Mur
	48	22/08	Begut (Camprodun)

## CONCERTS



PRODUCCIÓ  
PRÒPIA!

### 01\_ENSEMBLE BRUDIEU

*Officium Defunctorum Urgellensis*

**02/07 · La Seu d'Urgell · Catedral de la Seu d'Urgell · 21h**

**03/07 · Pesillà de la Ribera · Església de les Santes Hòsties · 19h**

**04/07 · Puigcerdà · Església de Sant Domènec · 17.30h**

#### **Intèrprets**

Maria Candela Scalabrini i Belén Vaquero, sopranos  
Katarina Livljanić i Daniel Folqué, altos  
Martí Doñate i Ferran Mitjans, tenors  
Bernat Cabré, Néstor Pindado i Cyprien Sadek, baixos  
Arnau Farré, orgue  
Maria Crisol, baixó  
Josep Cabré, director

#### **Programa**

Obres de J. Brudieu, C. de Morales, F. Rey, G. Asola, A. de Cabezón, J. Pujol i J. de Antxieta.

Joan Brudieu és considerat un dels compositors més destacats del segle XVI als territoris de llengua catalana. Va arribar a la capital de l'Alt Urgell com a cantor provinent de la diòcesi de Llemotges, i hi va romandre fins la seva mort l'any 1591. La seva Missa de Difunts o Rèquiem, l'original del qual es troba a l'Arxiu Capitular de la Seu d'Urgell, és la protagonista d'aquesta nova producció pròpia del Festival, pensada per a estrenar el 2020, quan es complia el cinquè centenari del naixement del compositor.



## 02\_ ANAÏS OLIVERAS & ENSEMBLE LA CLEMENTINA

### *Stabat Mater de Boccherini*

**09/07 · Organyà · Església de Santa Maria · 21.00h**

**10/07 · Cornellana (La Vansa i Fórns) · Església de Sant Pere · 19.00h**

**11/07 · Sort · Església de Sant Feliu · 20.00h**

#### **Intèrprets**

Anaïs Oliveras, soprano  
Guadalupe del Moral i Elisabeth Bataller, violins  
Jordi Armengol, viola  
Oleguer Aymamí, violoncel  
Xavier Puertas, contrabaix

#### **Programa**

Obres de L. Boccherini.

L'Stabat Mater recull l'especial sensibilitat musical de Boccherini i el seu coneixement i domini de l'escriptura vocal, amb l'ús de registres i textures particulars del classicisme, que aporten dramatisme musical. Aquesta obra sacra és de caràcter intimista i espiritual. La veu es fon amb el conjunt d'instruments amb una subtileza sense precedents.



### 03\_SWEET NOYSE

*Bach de Cambra: Sonates, Suites i Partites*

**10/07 · Esterri d'Àneu · Església de Sant Vicenç · 21.30h**

**11/07 · La Seu d'Urgell · Seminari · 21.00h**

#### **Intèrprets**

Liv Heym, violí

Tiam Goudarzi, flauta dolça

Myriam Rignol, viola da gamba

Jean-Christophe Dijoux, clavicèmbal

#### **Programa**

J. S. Bach.

Bach era un transcriptor i arranador incansable de les seves pròpies composicions, que declinava en funció dels músics disponibles, del context i de l'evolució del gust musical. Sota els seus auspicis, Sweet Noyse ens oferirà una restitució fluida i dialogal d'algunes de les pàgines instrumentals més boniques de Bach en format de cambra.



## 04\_PASACALLE

*Al son de los arroyuelos*

**16/07 · Bagà · Església de Sant Esteve · 21.00h**

**17/07 · Engolasters (Encamp) · Llac d'Engolasters · 20.00h**

### **Intèrprets**

Laura Martinez Boj, soprano  
Carles Blanch, tiorba  
Pere Olivé, percussió  
Belisana Ruiz, guitarra barroca

### **Programa**

Obres de F. Guerau, J. Marín, J. de Hidalgo, S. de Murcia, H. Kapsberger, E. de Moulinié, G. Sanz i anònims.

Pasacalle neix de l'interès comú dels seus integrants per la música instrumental i vocal del barroc ibèric. A través d'aquesta motivació desenvolupen un concert on mostren diverses danses instrumentals i tons humans de l'època. Un concert molt animat on les cordes de la guitarra i la tiorba ballaran al so de la percussió, tot acompanyant la veu.



## 05\_COR DE CAMBRA DE GRANOLLERS

### *Renaissance*

**17/07 · Riner · Santuari del Miracle · 20.00h**

**18/07 · Berga · Església de Sant Joan · 21.00h**

### **Intèrprets**

Aina Albajar, Mar Barbany, Montse Bonet, Marta Carbonell, Rosa Duran, Roser Guixé, Meritxell Milà, Alba Nogueras, Mónica Pazos, sopranos

Sara Bigas, Anna Córdoba, Natàlia Díez, Montserrat Escalé, Montserrat Folcrà, Alba Millán, Mariona Mompert, Àgata Podsiadly, Núria Sánchez, Alba Serrat, contralts

Joan Manel Cintora, Raúl Coré, Emili Flores, Alejandro López, Joel Padullés, Alexeider Pérez, Elías Songay, tenors

Pablo Acosta, Roger Ballescà, Pau Bragulat, Guifré Canadell, Lluís Canyelles, Oriol Roca, Víctor Vilca, baixos

Marco Antonio García de Paz, director

### **Programa**

Obres de W. Byrd, F. Guerrero, O. di Lasso, T. L. de Victoria, G. P. da Palestina, A. Lobo, R. de Lassus, T. Tallis i O. Gibbons.

El Cor de Cambra de Granollers ens proposa un concert miscel·lani amb joies de la música vocal del Renaixement. Hi sentirem exemples magnífics de la polifonia que va dominar Europa durant el segle XVI, el moment de màxim esplendor d'un estil musical vinculat a l'Humanisme, al retorn dels clàssics, a la conjunció de les arts i el pensament, i a la recerca de la bellesa a través de la perfecció formal: mai abans les estructures harmòniques, els conceptes retòrics i l'expressivitat havien arribat a un punt tan alt de sofisticació.



## 06\_CAPELLA CRACOVIENSIS

### *Concerto da Chiesa*

**21/07 · Castellciutat (La Seu d'Urgell) · Hotel El Castell · 21.00h**

**22/07 · Tremp · Espai Cultural La Lira · 20.00h**

**23/07 · Ripoll · Monestir de Santa Maria · 21.30h**

### **Intèrprets**

Michalina Bienkiewicz, soprano  
Ilona Szczepańska, alto  
Łukasz Dulewicz, alto  
Piotr Szewczyk, tenor  
Szczepan Kosior, tenor  
Sebastian Szumski, baix  
Nuria Sanromà Gabàs, corneta  
Marian Magiera, corneta  
Carles Vallès, baixó  
Andreas Neuhaus, trombó  
Fryderyk Mizerski, trombó  
Javier Banegas, trombó  
per confirmar, tiorba  
Jan Tomasz Adamus, orgue i direcció

### **Programa**

Obres de M. Zieleński, A. Pacelli, Monteverdi, J. Hermann Schein i B. Pękiel.

El repertori policoral de la primera meitat del segle XVII és la invenció més esplendorosa de la història de la música occidental i potser la primera prova del pensament a llarg recorregut en el procés de la composició musical. No sé sap gairebé res sobre Mikołaj Zielenki, compositor polonès, organista i mestre de capella a la catedral de Gniezno. Els seus ofertoris i comunions escrites en estil policoral van ser impreses a Venècia el 1611. En aquest concert es presenta una selecció de peces seves i algunes dels seus contemporanis.



## 07\_LA SONOROSA

*Asómate a esa ventana!*

**24/07 · Tiurana · Ermita de la Mare de Déu de Solés · 20.00h**

**25/07 · Avia · Església de Sant Martí · 19.00h**

### **Intèrprets**

Soledad Cardoso, soprano

Jaime Puente, dansa i castanyoles

Edwin García, guitarra barroca i direcció

### **Programa**

Obres de J. Marín, L. de Briceño i anònims.

La Sonorosa, grup especialista en música popular ibèrica dels segles XVII i XVIII, es presenta amb una combinació de dansa, cant i música, i ens atrapa especialment amb el so de les castanyoles. L'espectacle pretén apropar-se als orígens de la pràctica musical de la guitarra des de la improvisació i la creació, respectant la relació simbiòtica entre dansa, poesia i música, mitjançant xàcares, folies, pasacalles, fandangos i molts altres aires, que fan un retrat de la guitarra del barroc, de la seva pràctica i del seu entorn.



## 08\_DOLCE RIMA

### *Caballero Cupido*

**24/07 · Berga · Sant Quirze de Pedret · 18.00h**

**25/07 · Llívia · Ermita de Sant Guillem · 17.00h**

#### **Intèrprets**

Julieta Viñas, soprano

Paula Brieba, viola de mà i tiorba

#### **Programa**

Obres de D. Pisador, L. de Milán, E. Daça, A. de Ribera, E. Valderrábano, M. de Fuenllana, L. de Narváez, T. Merula, B. Strozzi, G. Frescobaldi, B. Castaldi, B. Marini, C. Monteverdi i anònims.

El programa pretén oferir un acostament a dues èpoques contigües a la música antiga d'Occident: el Renaixement espanyol i el Seicento italià, totes dues unides per la poesia i els seus tòpics universals com l'amor i el desamor. En ambdós períodes hi ha una voluntat de mobilitzar els sentiments, afavorida per l'ús de la mètrica i de les figures retòriques preses de la lírica clàssica i de la italiana de Dante i Petrarca. És enriquidor oferir una mostra de les dues visions.



## 09\_ARTEMANDOLINE

*Il giardino delle delizie*

30/07 · Llívia · Església de la Mare de Déu dels Àngels · 21.30h

31/07 · Tremp · Espai Cultural La Lira · 20.00h

01/08 · Son (Alt Àneu) · Església de Sant Just i Sant Pastor · 19.00h

### Intèrprets

Juan Carlos Muñoz, mandolina barroca

Mari Fe Pavón, mandolina barroca

Manuel Muñoz, guitarra barroca

Alla Tolkacheva, mandolina barroca i mandola

Jean-Daniel Haro, viola de gamba i violone

Vincent Bernhardt, clave

### Programa

Obres de G. A. Brescianello, D. Scarlatti, A. Vivaldi, F. Caroso, A. Falconiero i anònims.

A l'època del Barroc els concerts i sonates per a mandolina van ser molt populars, així ho demostren els nombrosos manuscrits de les biblioteques europees. Des de Nàpols la mandolina es va estendre molt ràpidament per Itàlia i per tota Europa. Artemandoline proposa un programa on el so vertiginós de les mandolines construeix un gran fresc de la vida i un himne de les emocions. La música s'hi instal·la amb una llibertat insolent, i ens trasbalsa pel seu virtuosisme, per la complexitat i per una energia inesgotable, sempre a la recerca de la bellesa eterna.



## 10\_COR JOVE NACIONAL DE CATALUNYA

*Música sacra catalana. Composicions del barroc i del s. XXI*

**30/07 · Tremp · Espai Cultural la Lira · 20h**

**31/07 · Berga · Església de Sant Joan · 21.00h**

### **Intèrprets**

Cor Jove Nacional de Catalunya (per determinar)  
Pere Lluís Biosca, director

### **Programa**

Per determinar

El Cor Jove Nacional de Catalunya (CJNC) és un instrument pedagògic i artístic d'excel·lència, nascut per oferir l'oportunitat als millors talents del país de treballar sota la direcció de reconeguts directores nacionals i internacionals. El CJNC l'integren 24 cantants d'entre 18 i 28 anys d'arreu del territori que, com la direcció, es renoven anualment. Enguany, sota la batuta de Pere Lluís Biosca, presenta un programa que gira entorn la música sacra catalana, amb un diàleg entre compositors antics i contemporanis que inclourà una obra d'estrena de Joan Magrané.



## 11\_VALÈNCIA BARYTON PROJECT

*Una nit a la cort d'Esterházy*

**04/08 · La Seu d'Urgell · Seminari · 21.00h**

**05/08 · Puigcerdà · Església de Sant Domènec · 22.00h**

**06/08 · Bossòst · Glèisa dera Purificacion · 20.00h**

### **Intèrprets**

Matthew Baker, baryton  
Estevan de Almeida Reis, viola  
Alejandro Friedhoff, violoncel

### **Programa**

Obres de F. J. Haydn.

S'amaga un clavicèmbal darrere del violoncel? El grup Valencia Baryton Project s'ha dedicat a la interpretació de música per a l'exòtic instrument anomenat baryton. El baryton pertany a la família de la viola de gamba, però posseeix deu cordes a la part de darrere de l'instrument que han de ser tocades com a pizzicato amb el polze esquerra de l'intèrpret. Amb el baryton, el trio de corda adquireix una nova dimensió.



## 12\_ARIA ANTIQUA

*Quatre "polacos" a la cort del Rei Borbó*

**05/08 · Berga · Església de Sant Joan · 21.00h**

**06/08 · Seurí (Sort) · Església de Sant Víctor · 22.00h**

### **Intèrprets**

Joan Espina, violí

Bruno Hurtado, violoncel

Eva del Campo, clavicèmbal

### **Programa**

Obres de F. Manalt, F. Corselli, J. Rosquellas, J. Oliver y Astorga i S. Reixach.

Han passat diverses dècades des de la victòria de Felip de Borbó sobre els defensors de l'Arxiduc Carles d'Àustria i l'aplicació dels Decrets de Nova Planta, que van suposar l'aboliment de les institucions polítiques i culturals de Catalunya. A Madrid, amb l'arribada d'Isabel de Farnesio per convertir-se en la nova reina consort, s'inicià una segona Edat d'Or de la música que va atraure els millors músics d'arreu en busca de les oportunitats que allí hi havia. Així fou com hi arribaren successivament tres violinistes nascuts en terres catalanes: Francesc Manalt, Salvador Rexach i Jaume Rosquellas. Complementats amb Corselli i Oliver y Astorga gaudirem d'una selecció de la millor música per a violí composta a la solvent cort borbònica de Madrid i que s'interpretà en les millors cases nobles durant la segona meitat del segle XVIII.



## 13\_ ENSEMBLE FLANDRIA-E-PYRENAEI

*Música Barroca de Flandes i Catalunya*

**07/08 · Covet (Isona i Conca Dellà) · Església de Santa Maria · 19.00h**

**08/08 · Riner · Santuari del Miracle · 19.00h**

### **Intèrprets**

Anne Cambier, soprano  
Guido de Neve, Wibert Aerts i Meritxell Genís, violins  
Clara Pouvreau, violoncel  
Núria Pujolràs, viola  
Oriol Casadevall, contrabaix  
Frank Agsteribbe, clavicèmbal i direcció

### **Programa**

Obres de H. J. Croes, J. H. Fiocco, P. Van Maldere, F. Manalt, P. Rabassa i F. Valls.

Flandes i Catalunya, dos països amb una cultura important, han experimentat relats turbulents similars. Després de l'ocupació dels espanyols, Flandes va ser governada per Àustria al segle XVIII. Catalunya també va perdre els seus drets nacionals a principis del segle XVIII. El programa reuneix compositors flamencs i catalans que han viscut i treballat durant aquests moments difícils, però que, tanmateix, van aconseguir escriure música d'alta qualitat. Encara que els noms d'aquests compositors siguin poc coneguts avui en dia, mereixen ser redescoberts i que la seva música sigui interpretada. Aquest projecte reuneix músics flamencs i catalans de renom internacional que constitueixen un ensemble que defensa amb gran convicció el nostre patrimoni musical.



## 14\_STADLER TRIO

*Una serenata a la Viena de Mozart*

**07/08 · Sant Joan de les Abadesses · Palau de l'Abadia · 21.00h**

**08/08 · Vilanova de Banat (Alàs i Cerc) · Església de Santa Cecília · 13.00h**

**09/08 · Salàs de Pallars · Església de la Mare de Déu del Coll · 20.00h**

### **Intèrprets**

Eric Hoepfich, corno di bassetto i chalumeau

Albert Gumí, corno di bassetto i chalumeau

Oriol Garcia, corno di bassetto i chalumeau

### **Programa**

Obres de W.A. Mozart i J.C. Graupner.

Una serenata que ens endinsa en l'ambient refinat dels palaus vienesos de finals del s. XVIII en el qual els germans Stadler (clarinetistes, grans amics i companys de lògia maçònica de Mozart) feien les delícies del públic tocant la música escrita o arrangada per al seu trio de corni di bassetto. Aquest especial i raríssim model de clarinet enamorar el mateix Mozart, que va escriure el seu recull de 25 peces breus per a trio (conegudes com els Divertiments Kv.439b). També serà una ocasió única per meravellar-nos amb l'encisadora sonoritat dels chalumeaux, uns instruments molt poc freqüents, considerats els antecessors del clarinet i que van tenir un notable protagonisme en el barroc centreeuropeu.



## 15\_SOLISTES SALVAT BECA BACH I ENSEMBLE BZM

*Cantates per a solistes de J.S.Bach*

**10/08 · La Pobla de Segur · Església Mare de Déu de Ribera · 20.00h**

**11/08 · Vall de Boí · Església de Santa Maria de Taüll · 20.00h**

### **Intèrprets**

Solistes Salvat Beca Bach

Mercedes Gancedo, soprano

Lara Morger, alto

Oriol Guimerà, tenor

Pau Armengol, baix

Bachcelona Consort

Katy Elkin, oboè

Ignacio Ramal, violí

Cristina Altemir, violí

Elizabeth Gex, viola

Guillermo Turina, violoncel

Daniel Tarrida, clave i direcció

### **Programa**

Obres de J. S. Bach.

El projecte Solistes Salvat – Bachcelona Consort presenta un programa amb dues cantates molt especials escrites exclusivament per a solistes vocals. Podrem escoltar dues peces de gran profunditat on els intèrprets s'han d'enfrontar a tots els registres expressius possibles amb àries que són veritables tresors del repertori vocal.



## 16\_LORE BINON I JURGEN DEBRUYN

*Slumber - Somni*

**12/08 · Alp-Bagà · Refugi del Niu de l'Àliga · 19.00h**

**13/08 · Espot · Església de Santa Llogaia · 20.00h**

### **Intèrprets**

Lore Binon, soprano

Jurgen Debruyne, llaüt i tiorba

### **Programa**

Obres de J. H. Kapsberger, T. Merula, A. Piccinini, J. Dowland, A. Willaert, W. Webb, E. Moulinié, C. Huygens, F. Champion, M. Hoffmann i anònims.

A *Slumber – Somni*, la magnífica veu de Lore Binon conviu amb el timbre càlid i íntim del llaüt i la tiorba per tal d'oferir un recorregut per les composicions barroques que exploren musicalment la temàtica de la nit, el son i el somni. Els autors que conformen el programa van trobar en la nocturnitat una inspiració fecunda i s'hi van acostar per mitjà de la fantasia, la tristesa, el vagareig i els fantasmes, o la van recrear com un recer ideal.



## 17\_CAPELLA DE MINISTRERS

*Clarobscur. Llums i ombres del Segle d'Or*

**14/08 · Estamariu · Església de Sant Vicenç · FALTA HORA!!!**

**15/08 · Llanars · Església de Sant Esteve · 19.00h**

### **Intèrprets**

Delia Agúndez, soprano

Robert Cases, guitarra barroca i tiorba

Carles Magraner, viola da gamba

### **Programa**

Obres de L. Ruyz de Ribayaz, G. Mena, Falconiero, Praetorius, J. Marín, D. Ortiz, J. Arañés, A. Ribera, G. Bataillé, L. de Narváez, A. Mudarra, G. Sanz, S. de Murcia, H. Du Bailly, M. Rofino, G. Stefani, M. Romero i anònims.

Un dels aspectes pictòrics més aparents i meritoris de l'estil barroc és el clarobscur. El present programa es configura al voltant d'aquesta premissa: el pas del Renaixement al Barroc en la música espanyola des de 1500 a 1650 amb una amalgama d'autors i cançoners al voltant de Miguel de Cervantes i el seu clarobscur irònic. En la seva obra trobem una font inesgotable de referències als costums musicals, la dansa i la música de la Península Ibèrica del segle XVI i principis de l'XVII. Constitueixen els seus escrits un compendi d'elements musicals que intensifica accions teatrals, vincula escenes dramàtiques o il·lustra personatges, molts d'ells músics.



## 18\_IL GESTO ARMONICO

*Luigi Boccherini. Entre els luxes de Boadilla i les misèries de Lavapiés*

**14/08 · Espui (La Torre de Capdella) · Antigues Escoles · 20.00h**

**15/08 · Tavascan (Lladorre) · Església de Sant Bartomeu · 19.30h**

**16/08 · Maçaners (Saldes) · Església de Sant Sadurní · 20.00h**

### **Intèrprets**

Laura Sintes, traverso  
Ignacio Ramal, violí barroc  
Eva Febrer, viola i violí barroc  
Fèlix Ferrer, violí barroc  
Dimitri Kindynis, violoncel

### **Programa**

Obres de L. Boccherini.

L'any 1768, Luigi Boccherini es va instal·lar a Madrid sota el mecenatge i la protecció de l'infant Lluís Borbó. Malgrat que no va assolir una posició a la cort, sí que a Madrid va trobar la inspiració per desenvolupar la seva prolífica carrera compositora. El programa proposa un recorregut per la música de cambra de Boccherini, amb un repertori d'obres escrites durant els seus primers anys a la capital espanyola i d'un últim quintet que data de pocs anys abans de la seva mort.



## 19\_SERENDIPIA ENSEMBLE

*Petita tempesta: la miniaturització de la creació de l'univers*

**19/08 · Beranui (La Torre de Capdella) · Església de Sant Joan Evangelista · 20.00h**

**20/08 · La Seu d'Urgell · Sala Immaculada · 21.00h**

### **Intèrprets**

Rita Rodríguez i Moisès Maroto, flautes de bec  
Pablo Cantalapiedra, percussions històriques

### **Programa**

Obres de J. Hotteterre, A. Virgiliano, D. Ortiz, G. Basano, G. Philipp Telemann, J. Playford i anònims.

Serendipia Ensemble presenta un programa basat en "The Tempest" de William Shakespeare. El grup, format per un duo de flautes de bec acompanyat de percussió històrica, ens transporta a una altra època. L'Ensemble ho interpreta tot sense partitura i amb onze tipus de flautes diferents, timbales barroques, tambors de batalla renaixentistes, panderetes... A més, la complicitat entre els músics i la fusió entre la sonoritat de l'articulació de les flautes i els tocs de dits de la percussió, mantenen el públic enganxat tot el concert mentre escolta les seves istampitas, danses angleses, sonates a duo i recerques...



## 20\_CONTRASTES

### *La Lyre d'Apollon*

**20/08 · Alp · Església de Sant Pere · 21.00h**

**21/08 · Castell de Mur · Col·legiata de Santa Maria de Mur · 19.00h**

**22/08 · Beget (Camprodon) · Església de Sant Cristòfol · 18.00h**

#### **Intèrprets**

Sofia Diniz, viola da gamba  
Miguel Jalôto, clave  
Torben Klaes, viola da gamba

#### **Programa**

Obres de J. Morel, F. Couperin, M. Marais, A. Forqueray i R. de Visée.

El programa d'aquest concert pretén homenatjar al compositor francès Jacques Morel (ca. 1690 – 1740), centrant-se en la seva obra per a viola de gamba i baix continu. S'hi incorporen a més obres d'altres autors contemporanis que encara avui en dia són referents en el repertori d'aquest instrument, amb menció destacada per a Marin Marais, el seu gran professor i mentor.

## FEMAP SOCIAL

El FeMAP social és el programa social del Festival de Música Antiga dels Pirineus que pretén apropar la música a les persones més vulnerables o amb més dificultats per accedir a la cultura. Tothom ha de tenir les mateixes oportunitats d'accés als concerts i a la música del Festival i, per aquest motiu, hem dissenyat un conjunt de propostes socioeducatives i culturals, adaptades a les necessitats dels tres col·lectius principals amb els quals actuem: el de la gent gran, la salut mental i la diversitat funcional.

### Via inclusiva: assistència a un concert amb taller explicatiu i orientatiu previ

TALLER		CONCERT	
<b>Associació Salut Mental Pallars · Sort</b>			
ANAÏS OLIVERAS & ENSEMBLE LA CLEMENTINA			
09/07	18.00h	11/07	20.00h
<b>Cooperativa Alba Jussà · Tremp</b>			
CAPELLA CRACOVENSIS			
22/07	18.00h	22/07	20.00h
<b>Club social El Picot · La Seu d'Urgell</b>			
SERENDIPIA ENSEMBLE			
20/08	18.00h	20/08	21.00h

### Música a domicili

Un quintet, format al Conservatori de Música dels Pirineus, actuarà arreu del territori pirinenc, tot oferint un concert proper, dinàmic i didàctic a aquells col·lectius de perfil residencial i/o amb dificultats de mobilitat.

DATA	CENTRE	LOCALITAT	HORA
05/07	Centre de Salut Mental		10.00h
	Residència Fundació Sant Hospital	LA SEU D'URGELL	11.30h
	Taller Claror		15.30h
06/07	Residència gent gran	CAMPRODON	10.15h
	Fundació EMMA	ST. JOAN ABADESSES	11.45h
	Fundació Guifré	RIPOLL	16.00h
07/07	Taller Coloma	AVIÀ	10.30h
	Residència Sant Bernabé	BERGA	15.30h
	Residència Colisée	BAGÀ	17.00h
08/07	Residència gent gran	PESILLÀ DE LA RIBERA	10.30h
	Fundació ADIS	PUIGCERDÀ	17.30h
09/07	Residència gent gran	PUIGCERDÀ	10.30h
	Residència Àngel Seraffí		15.30h
	Salut Mental Pallars	SORT	19.00h
10/07	Residència gent gran	ESTERRI D'ÀNEU	11.00h
	Fundació Fiella	TREMP	18.00h
11/07	Residència Verge de Ribera	LA POBLA DE SEGUR	10.30h
	Centre Geriàtric del Pirineu		11.45h
	Fundació Alba Jussà	TREMP	18.00h

## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES INCLOSES AMB L'ENTRADA

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES INCLOSES EN L'ENTRADA AL CONCERT					
	02/07 LA SEU D'URGELL 19.00* Visita guiada: Joan Brodies, en cloa de Seu		22/07 TREMP 18.00* Visita guiada: Pirineus Geological Open Museum		07/08 SANT JOAN DE LES ABADASSES 18.00* Visita guiada: Descubrim Sant Joan a través de la música
	03/07 PESLLA DE LA BARRA 17.00* Visita guiada: Naixement i Església de les Santes Fèlixes		23/07 RÍPOL 19.30* Visita guiada: El ferro i el seu treball		08/08 VILANOVA DE BANAT (Riús i Cent) 09.30* Visita guiada: El Cab, una antiposta de rapinyaires migradors
	04/07 PUIGCERDÀ 12.00* Visita guiada: Petjades culturals		24/07 TURANA 18.00* Visita guiada: Turana Monumental		09/08 SALAS DE PALLARS 18.00* Visita guiada: Les Botigues Museu
	06/07 ORGANYÀ 18.30* Visita guiada: Antiga canònica de Santa Maria i naix medieval		24/07 BERGA 16.30* Visita guiada: Sant Quirze de Pedret		10/08 LA POBLA DE SEGRÒ 18.00* Visita guiada: Conjunt modernista Casa Martí
	10/07 CORNELLANA (La Vansa i Fèrrols) 17.30* Visita guiada: Ruïnes de l'Església de Sant Pere		25/07 LLIŪA, Visita lliure: Museu Municipal		11/08 TALL (Vall de Boi) 17.45* Visita: Videomapping de Sant Ciment de Tall
	11/07 SORI 16.30* Visita guiada: De lomb per la vila central de Sorí		01/08 SON (Alt Àneu) 17.00* Visita guiada: Itinerari naturalista		12/08 MU DE L'LLIGA (Alp Bagó) Visita lliure: Mu de l'Nija
	10/07 ESTERRI D'ANEDU 17.30* Visita guiada: Passejada botànica		31/07 BERGA 19.00* Visita guiada: Espais de la Patum		14/08 ESTANARIU 19.00* Visita guiada: Església de Sant Vicenç
	11/07 LA SEU D'URGELL 19.30* Visita guiada: Església de la Immaculada i exterior del Seminari		04/08 LA SEU D'URGELL 19.30* Visita guiada: Església de la Immaculada i exterior del Seminari		15/08 LLANARS 17.00* Visita guiada: Església de Sant Esteve i naix antic
	16/07 BAGÀ 19.00* Visita guiada: Descubrim el passat medieval de la vila de Bagà		05/08 PUIGCERDÀ 17.15* Visita guiada: Petjades culturals		15/08 TAVASCAN (Lladore) 18.00* Visita guiada: El poble de Tavascan
	17/07 ENGLADESERS (Encamp) Visita lliure: Uac d'Engladesers		06/08 BOSSÛST 18.00* Visita guiada: Glòria dels Purificació		16/08 MACNERS (Saldes) 18.00* Visita guiada: Dolmen de Molers
	17/07 RINER 18.00* Visita guiada: L'actualitat del Miraclo a través de la seva història		06/08 SEURÍ (Serr) 19.00* Visita guiada: Passegen Seuri		22/08 BEGET (Camporubi) 16.30* Visita guiada: La Majestat i el naix antic
	18/07 BERGA 19.00* Visita guiada: La Berga medieval		07/08 COVET (Suera i Conca Bella) 17.30* Visita guiada: Església de Covet		
	21/07 CASTELLCORBAT (La Seu d'Urgell) 19.30* Visita guiada: De palau central a fortalesa moderna		08/08 RINER 17.00* Visita guiada: L'actualitat del Miraclo a través de la seva història		

www.femap.cat  
www.packsturisticsfemap.cat

**02/07/2021 · La Seu d'Urgell · 19.00h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Joan Brudieu, en clau de Seu**. La visita fa un recorregut per la ciutat per entendre com era al S.XVI i amb referència a la figura de Joan Brudieu. Al llarg del passeig, ens acompanyaran algunes de les seves composicions. Activitat en col·laboració amb [Catalonia Sacra](#)

**03/07/2021 · Pesillà de la Ribera · 17h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **al nucli antic i Església de les Santes Hòsties**. Pesillà de la Ribera és un poble carregat d'història, amb un nucli antic que roman intacte al pas del temps presidit per l'Església de les Santes Hòsties amb les seves curiositats.

**04/07/2021 · Puigcerdà · 12.00h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Petjades culturals**. Seguint les petjades que hi ha distribuïdes pel municipi, descobrirem els seus principals punts d'interès històric i cultural. També pujarem al campanar de Santa Maria des d'on gaudirem d'unes vistes panoràmiques a tota la Cerdanya.

**09/07/2021 · Organyà · 18.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada: **Antiga canònica de Santa Maria i nucli medieval**. Passejada per descobrir la bellesa dels carrers i façanes d'Organyà, amb visualització d'unes imatges antigues i visita a l'antiga canònica.

**10/07/2021 · Cornellana · 17.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada: **Ruïnes de l'Església de Sant Pere**. Recorregut pels afores de Cornellana, on trobem les restes romàniques de l'antiga Església de Sant Pere.

**10/07/2021 · Esterri d'Àneu · 17.30h**

Visita inclosa: **Passejada botànica**. Un recorregut per conèixer les plantes de les Valls d'Àneu, les seves virtuts medicinals i els costums associats. Recomanem portar aigua i protecció solar.

**11/07/2021 · Sort · 16.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Un tomb per la vila comtal de Sort**. Recorregut històric pel nucli antic i els indrets més emblemàtics de la vila de Sort. Inclou una visita a la Presó-Museu.

**11/07/2021 · La Seu d'Urgell · 19.30h**

Visita guiada inclosa a l' **Església de la Immaculada i exterior del seminari**. Obra de dimensions colossals que va ser el gran referent cultural i educatiu del Pirineu. Activitat en col·laboració amb [Catalonia Sacra](#)

**16/07/2021 · Bagà · 19h**

Visita guiada inclosa **Descobrim el passat medieval de la vila de Bagà**. Recorregut pel centre històric i les entranyes d'una vila medieval del segle XIV. Carrers i racons on es respiren aires del que fou anys enrere.

**17/07/2021 · Engolasters (Andorra) · Visita lliure al llac d'Engolasters.**

El llac d'Engolasters, situat a 1.622 metres d'altitud en un entorn natural incomparable, s'utilitza des de principis del segle XX per produir energia hidroelèctrica.

**17/07/2021 · Riner · 18h**

Visita guiada inclosa **L'actualitat del Miracle a través de la seva historia**. El Santuari del Miracle és una de les obres mestres del barroc a Catalunya. En coneixerem el retaule i visitarem el pati renaixentista de la Casa Gran.

**18/07/2021 · Berga · 19h**

Visita guiada inclosa **La Berga medieval**. Ruta guiada per conèixer el passat medieval de Berga per mitjà de l'evolució urbanística i comprovar, alhora, com vivien els nostres avantpassats.

**21/07/2021 · La Seu d'Urgell · 19.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada: **El Castell de Ciutat, de palau comtal a fortalesa moderna**. El Castell de Ciutat, l'antic palau dels comtes d'Urgell, fou la principal defensa de la vall del Segre des del segle XVII, quan fou reconvertit en una fortalesa moderna.

**22/07/2021 · Tremp · 18h**

Visita guiada inclosa: **Pirineus Geological Open Museum**. Una exposició permanent a l'aire lliure que ens ajuda a entendre el procés de formació i evolució de la Terra i de la vida, i ens apropa les roques representatives del Pirineu.

**23/07/2021 · Ripoll · 19.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada: **El ferro i el seu treball**. Visitarem la Farga Palau i al Museu etnogràfic per conèixer el patrimoni tecnològic del treball del ferro. Des dels primers forjadors de l'edat mitjana fins l'actualitat i amb especial èmfasi a les fargues de ferro que fan d'intermediàries entre el treball artesanal i industrial.

**24/07/2021 · Sant Quirze de Pedret · 16.30h**

Visita guiada inclosa: **Sant Quirze de Pedret**. Sant Quirze de Pedret és una obra cabdal de la nostra arquitectura preromànica. S'hi conserva part del formidable conjunt de pintures murals romàniques d'alt nivell artístic.

**24/07/2021 · Tiurana · 18h**

Visita lliure inclosa: **Tiurana Monumental**. L'antiga vila de Tiurana va quedar negada per les aigües del pantà de Rialb l'any 1999, però la tenacitat del poble per conservar la seva identitat va fer possible la reconstrucció d'una nova Tiurana.

**25/07/2021 · Llívia · De 9h a 14h i de 15:30h a 17:30h**

Visita lliure inclosa: **Museu Municipal**. La joia del museu és el material procedent de la Farmàcia Esteva, considerada una de les oficines de farmàcia més antigues d'Europa, que es va mantenir oberta a Llívia fins l'any 1926.

**30/07/2021 · Llívia · De 9h a 14h i de 15:30h a 17:30h**

Visita lliure inclosa: **Museu Municipal**. La joia del museu és el material procedent de la Farmàcia Esteva, considerada una de les més antigues d'Europa, que es va mantenir oberta a Llívia fins l'any 1926.

**31/07/2021 · Berga · 19h**

Visita guiada inclosa **Espais de la Patum**. Ruta pel barri vell de Berga i pels escenaris de la festa.

**01/08/2021 · Son · 17h**

Visita guiada inclosa: **Itinerari naturalista. IMPRESCINDIBLE reserva de plaça: 619 86 23 72** (whatsapp). Recorregut pels voltants de les Planes de Son per descobrir la flora i la fauna d'aquest entorn.

**04/08/2021 · La Seu d'Urgell · 19.30h**

Visita guiada inclosa a l' **Església de la Immaculada i exterior del seminari**. Obra de dimensions colossals que va ser el gran referent cultural i educatiu del Pirineu.

**05/08/2021 · Puigcerdà · 17.15h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Petjades culturals**. Seguint les petjades que hi ha distribuïdes pel municipi, descobrirem els seus principals punts d'interès històric i cultural. També pujarem al campanar de Santa Maria des d'on gaudirem d'unes vistes panoràmiques a tota la Cerdanya.

**06/08/2021 · Bossòst · 18h**

Visita guiada inclosa: **Glèisa dera Purificaci3n**. Constructors romànics, pintors gòtics i escultors barrocs van conformar l'Església parroquial de Bossòst, un edifici impressionant de planta basilical del segle XII. Activitat en col·laboraci3 amb [Catalonia Sacra](#).

**06/08/2021 · Seurí · 19h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Passegem Seurí**. Passejada comentada per conèixer els racons, el paisatge i la història recent de Seurí, que ens permetrà contextualitzar l'obra pictòrica de Santi Moix a l'Església de Sant Víctor.

**07/08/2021 · Covet · 17.30h**

Visita guiada inclosa en el preu de l'entrada **Església de Covet**. Coneixerem l'Església de Santa Maria de Covet, que data del segle XII, i la seva excepcional portalada, considerada un dels conjunts d'escultura romànica més destacats de Catalunya.

**07/08/2021 · Sant Joan de les Abadesses · 18h**

Visita guiada inclosa: **Descobrim Sant Joan a través de la música**. Recorregut per descobrir la faceta musical de la vila, tot fent reviure la cançó popular que dona origen a la llegenda del comte Arnau i deixant-se meravellar per l'ofici de lutier.

**08/08/21 · Vilanova de Banat · 09.30h**

Visita guiada inclosa: **El Cadí, una autopista de rapinyaires migradors**. Xerrada breu i excursió a peu pels voltants de Vilanova de Banat per descobrir el fenomen de la migració dels ocells rapinyaires que cada estiu creuen el Parc Natural del Cadí-Moixeró.

**08/08/21 · Riner · 17h**

Visita guiada inclosa **L'actualitat del Miracle a través de la seva història**. El Santuari del Miracle és una de les obres mestres del barroc a Catalunya. En coneixerem el retaule i visitarem el pati renaixentista de la Casa Gran.

**09/08/21 · Salàs de Pallars · 18h**

Visita guiada inclosa a les **Botigues-Museu**. Una proposta museística singular que recupera i recrea botigues i establiments del passat, tot oferint-nos un recorregut per cent anys de vida quotidiana al poble.

**10/08/21 · Pobla de Segur · 18h**

Visita guiada inclosa: **Conjunt modernista Casa Mauri**. El conjunt modernista inclou el Molí de l'Oli de Sant Josep -presidit per l'escultura de Josep Llimona- i la casa Mauri, un palauet-residència modernista construït l'any 1907.

**11/08/21 · Taüll · 17.45h**

Visita: **Videomapping de Sant Climent de Taüll**. Descobrim una de les joies del romànic català per mitjà d'un videomapping que recrea els frescos originals de l'absis major i el presbiteri.

**12/08/21 · Niu de l'Àliga(Alp-Bagà) · Visita lliure**

Situat a 2.537 metres, al cim de la Tossa d'Alp, el refugi del Niu de l'Àliga és un magnífic balcó des d'on observar el Pirineu central.

**14/08/21 · Estamariu · 19h**

Visita guiada inclosa: **Església de Sant Vicenç**. Abandonada durant anys i en estat ruïnós, l'Església de Sant Vicenç renasqué i ara conserva una part important de les seves pintures murals romàniques. Activitat en col·laboració amb [Catalonia Sacra](#)

**15/08/21 · Llanars · 17h**

Visita guiada inclosa a l'**Església de Sant Esteve i nucli antic**. Al bell mig de Llanars s'alça l'Església de Sant Esteve, amb un dels pocs frontal romànics d'altars que encara es conserven en el seu lloc d'origen. Serà el punt de sortida d'un petit recorregut guiat pel nucli antic del poble.

**15/08/21 · Tavascan · 18h**

Visita guiada inclosa:**El poble de Tavascan**. Situat en un entorn natural privilegiat, Tavascan és una localitat d'alta muntanya amb cases de construcció tradicional que conserva tot l'encant dels pobles del Pirineu.

**16/08/21 · Maçaners (Saldes) · 18h**

Visita guiada inclosa: **Dolmen de Molers**. Petita excursió fins al Dolmen de Molers (1500 aC), un dels monuments megalítics més emblemàtics del Berguedà. Des d'allà gaudirem d'una bona perspectiva del Pedraforca.

**22/08/21 · Beget · 16.30h**

Visita guiada inclosa: **La Majestat i el nucli antic**. L'Església de Sant Cristòfol és un dels exemples més importants d'arquitectura romànica de la zona i conserva la Majestat de Beget, talla romànica policromada del segle XII.

## PACKS TURÍSTICS



El FeMAP ofereix paquets d'entrada al concert i allotjament, així com activitats complementàries per gaudir no només de la música sinó també de l'entorn paisatgístic i natural del Pirineu. Aquests packs es poden adquirir online al web que el FeMAP i Eventhalia han creat especialment per comercialitzar aquestes propostes: [www.packsturisticsfemap.cat](http://www.packsturisticsfemap.cat)

## MUNICIPIS PARTICIPANTS

### ALT URGELL

Alàs i Cerc  
Estamariu  
Organyà  
La Seu d'Urgell  
La Vansa i Fórnols

### ALTA RIBAGORÇA

Vall de Boí

### ANDORRA

Encamp

### BERGUEDÀ

Avià  
Bagà  
Berga  
Niu de l'Àliga (Alp – Bagà)  
Saldes

### CERDANYA

Alp  
Llívia  
Niu de l'Àliga (Alp – Bagà)  
Puigcerdà

### ROSSELLÓ

Pesillà de la Ribera

### NOGUERA

Tiurana

### PALLARS JUSSÀ

Castell de Mur  
Isona i Conca Dellà  
La Pobla de Segur  
Salàs de Pallars  
La Torre de Capdella  
Tremp

### PALLARS SOBIRÀ

Alt Àneu  
Espot  
Esterrí d'Àneu  
Sort  
Tavascan

### RIPOLLÈS

Camprodon  
Llanars  
Ripoll  
St. Joan de les Abadesses

### SOLSONÈS

Riner

### VAL D'ARAN

Bossòst



## INFORMACIÓ PRÀCTICA

TARIFES	TAQUILLA		ANTICIPADA	
	Normal	Reduïda	Normal	Reduïda
A	20 €	16 €	16 €	13 €
B	16 €	13 €	13 €	11 €
Infantil	2 €	2 €	2 €	2 €

### TARIFA A

- Ensemble Brudieu
- Capella Cracoviensis
- Ensemble ConTrastes
- Sweet Noyse
- Valencia Baryton Project
- Il Gesto Armonico
- Solistes Salvat Beca Bach i Bachcelona Consort
- Aria Antiqua
- Anais Oliveras & Ensemble la Clementina
- Cor Jove Nacional de Catalunya
- Cor de Cambra de Granollers
- Capella de Ministrers
- Ensemble Flandriae-Pyrenaei
- Artemandoline

### TARIFA B

- Dolce Rima
- Lore Binon i Jurgen Debruyn
- Stadler Trio
- Pasacalle (Baga)
- La Sonorosa
- Serendipia Ensemble

### ENTRADA REDUÏDA

Amics del FeMAP. De 15 a 25 anys i a partir de 65

Col · lectius que han signat un acord de col · laboracio amb el FeMAP

### ENTRADA INFANTIL

Nens i nenes de 3 a 14 anys

### ENTRADA GRATUÏTA

- Pasacalle (Engolasters)

**FES-TE AMIC DEL FeMAP per 10€ i tindras entrada reduïda a tots els concerts**

## COMPRA D'ENTRADES

Als punts de venda oficials. Consulta el llistat de punts de venda anticipada al web del festival: [www.femap.cat](http://www.femap.cat)

A la taquilla el dia del concert. Només en efectiu. La taquilla obrirà 40 minuts abans del concert.

venda on-line a través del web del festival: [www.femap.cat](http://www.femap.cat)

## MÉS INFORMACIÓ:

Eva Múrcia Soler  
eva@femap.cat  
628 74 21 14

www.femap.cat  
Facebook: FestivalFemap  
Twitter: @Festival\_FeMAP  
Instagram: @femap\_festival

